

# **Bedingungen für ein Engagement der 50's-Five Rock'n'Roll-Showband**

## **Konzertdauer**

Die Länge unseres Auftritts können wir variieren zwischen 1,5 Stunden bis 2,5 Stunden. Wir können in 1 Show-Block durchspielen oder auch verteilt auf 2 oder 3 Show-Blöcke.

## **Art des Anlasses**

Als Show-Band empfehlen wir uns für ein Hauptprogramm in Form eines (oder mehrerer) Show-Blockes (Show-Blöcke) und eignen uns weniger zur Aufführung von Begleit- und Hintergrundmusik.

## **Räumlichkeiten**

### *Zeitpunkt Bühnenzugang:*

Die Bühne sollte früh genug bezugsbereit sein (Aufstellen/Soundcheck --> Zeitplan zu vereinbaren).

### *Zufahrt zur Bühne:*

Eine Zufahrt für den Bandbus sowie weitere Begleitautos sollte gewährleistet sein.

### *Anwesenheit Organisator & Techniker:*

Der verantwortliche Organisator sowie die verantwortlichen Techniker für den Line- und Soundcheck müssen bei unserer Ankunft anwesend sein.

### *Bühnengrösse:*

Die Bühnengrösse sollte mind. Breite: 6 Meter x Tiefe: 5 Meter sein. Bei Freiluft-Auftritten müssen die Aussenbühnen wasserdicht überdacht sein, mit Seitenschützen (hinten und auf beiden Seiten).

Zusätzlich brauchen wir ein Minizelt (2 Meter x 3 Meter) für das Mischpult.

## **Tontechnik**

Stromanschlüsse auf der Bühne für den Sound: Mind. zwei Stück à 230 V / 15A oder ein Anschluss 3 x 380 V / 15 A.

## **Lichttechnik**

Wenn keine Lichtenanlage vorhanden ist, benötigen wir mind. einen zusätzlichen Stromanschluss 3 x 380 V / 15 A für das Licht in der Räumlichkeit.

## **Angebot**

### *Variante 1:*

Die Beschallungsanlage (PA-Beschallung inkl. Verkabelung, Stagebox, Mikrofone, Monitoring, Mischpult) und die Belichtung (Lichtanlage) werden uns zur Verfügung gestellt (siehe separates Dokument "Ton-Rider"). In diesem Fall bringen wir nur die Person, die abmischt sowie unsere Instrumente und Verstärker mit.

### *Variante 2:*

Die Beschallungsanlage (PA-Beschallung inkl. Verkabelung, Stagebox, Mikrofone, Monitoring, Mischpult) und die Belichtung (Lichtanlage) werden uns NICHT zur Verfügung gestellt. In diesem Fall bringen wir die Beschallungsanlage, die Person, die abmischt sowie unsere Instrumente und Verstärker (Backline) mit. Die Lichtanlage muss zugemietet werden (siehe "Spezielles").

### *Spezielles*

- Der Veranstalter stellt für die Band inkl. Mischer (6 Personen) die Verpflegung unentgeltlich für den ganzen Anlass.
- Zusätzlich benötigtes Material, welches zugemietet werden muss (bei Grossveranstaltungen: Gross-Beschallungsanlagen und Abdeckungen für das Multicore, jegliche Lichtanlagen, weiteres Material je nach Anlass), verrechnen wir dem Veranstalter nach Vorlage einer Offerte und vorgängiger Absprache weiter.

## **Urheberrechte**

Die Anmeldung der Veranstaltung ist die Sache des örtlichen Veranstalters. Er ist gegenüber der SUISA betreffend der Abrechnung verantwortlich. Eine Song-Liste mit den nötigen Angaben geben wir nach dem Konzert ab. Die Adresse lautet: SUISA, Bellariastr. 82, Postfach, 8038 Zürich. Tel. 044/485 66 66.

5. Juni 2009, Copyright by The 50's-Five Rock'n'Roll-Showband, <http://www.50s-five.ch>